

## UniPressdienst

Verantwortlich:  
Pressestelle der Universität Augsburg  
Klaus P. Prem, Anke Michaelis  
86135 Augsburg  
Telefon 0821/598-2096  
klaus.prem@presse.uni-augsburg.de  
anke.michaelis@presse.uni-augsburg.de  
www.presse.uni-augsburg.de

212/13 - 24. November 2013

# Joe Dunthorne Gastpoet an der Universität Augsburg

**Am 3. Dezember liest der walisische Romanautor und Lyriker öffentlich aus seinem Werk, am folgenden Tag gibt er einen Creative Writing-Workshop.**

*Augsburg/ChH/KPP - Dass Joe Dunthorne zwar gebürtiger Waliser, aber dennoch Spieler im "England Writers Football Team" ist, ist nicht der ausschlaggebende Grund, weshalb der Lehrstuhl für Englische Literaturwissenschaft den 31-jährigen Romanautor, Kurzgeschichten-Erzähler, Lyriker und Journalisten zu zwei Auftritten in der Reihe "Gastpoeten an der Universität Augsburg" eingeladen hat. Hinter die ausschlaggebenden Gründe werden diejenigen kommen, die dabei sein werden, wenn Dunthorne am Dienstag, dem 3. Dezember 2013, ab 18.00 Uhr im Raum 2126 der Philologisch-Historischen Fakultät (Gebäude D, Universitätsstraße 10, 86159 Augsburg) in seiner Muttersprache aus seinem Werk lesen wird. Alle Interessierten sind - auch beim Creative Writing-Workshop am 4. Dezember - herzlich willkommen. Der Eintritt ist frei.*

Joe Dunthorne's 2008 erschienener Debütroman "Submarine" wurde von der Universität East Anglia nicht nur auf Anhieb mit dem Curtis Brown Prize ausgezeichnet, sondern auch rasch in mehrere Sprachen übersetzt. In deutscher Übersetzung erschien er 2010 unter dem Titel "Ich, Oliver Tate". Bei der Verfilmung von "Submarine" fürs Kino - ebenfalls 2010 - führte der englische TV-Comedian Richard Ayoade Regie.

In der prestigeträchtigen Reihe "Faber New Poets" veröffentlichte Dunthorne 2010 eine Sammlung seiner Gedichte. Seine Kurzgeschichten sind in vielen britischen Magazinen und Zeitungen publiziert worden. Als sein jüngster Roman ist 2011 "Wild Abandon" erschienen.

"Dunthornes Erzähltexte und Gedichte sind von bemerkenswerter Experimentierfreudigkeit im Umgang mit Sprech- und Sichtweisen geprägt, sie zeugen zudem von einem subversiven Sinn für Humor", verspricht PD Dr. Christoph Henke, der am Augsburger Lehrstuhl für Englische Literaturwissenschaft für die Gastpoetenreihe verantwortlich zeichnet.

1982 in Swansea geboren und dort dann auch aufgewachsen, erwarb sich Joseph Oliver Dunthorne an der University of East Anglia den Bachelor- und den Masterabschluss in "creative writing". Seit einigen Jahren lebt er in London, wo er im Verbund mit anderen Schriftstellern an verschiedenen Gemeinschaftsprojekten beteiligt ist, z. B. am "Ministry of Stories", einem alternativen Zentrum für kreatives Schreiben. Auch aus Liveshows, die sich im Grenzbereich zwischen Poetry Slam und Stand-up Comedy bewegen, ist Dunthorne bekannt.

---

#### **Termine und Hinweise zur Teilnahme:**

- *Joe Dunthorne liest aus seinem Werk*

Dienstag, 3. Dezember 2013, 18.00 Uhr

Philologisch-Historische Fakultät (Gebäude D, Universitätsstraße 10), HS 2126

- *Creative Writing Workshop mit Joe Dunthorne*

Mittwoch, 4. Dezember 2013, 17.30 Uhr

Philologisch-Historische Fakultät (Gebäude D, Universitätsstraße 10), Raum 3065

Beide Veranstaltungen, zu denen der Lehrstuhl für Englische Literaturwissenschaft mit Unterstützung durch die Gesellschaft der Freunde der Universität Augsburg e. V. einlädt, sind öffentlich, der Eintritt ist jeweils frei. Für die Teilnahme am Creative Writing-Workshop wird um eine vorherige Anmeldung an [sekretariat.elw@phil.uni-augsburg.de](mailto:sekretariat.elw@phil.uni-augsburg.de) gebeten.

---

#### **Weitere Informationen:**

<http://www.joedunthorne.com/>

<http://literature.britishcouncil.org/joe-dunthorne>

---

#### **Ansprechpartner:**

PD Dr. Christoph Henke

Telefon 0821/598- 5750

[christoph.henke@phil.uni-augsburg.de](mailto:christoph.henke@phil.uni-augsburg.de)